



Foto: © KOKO Entertainment

festival-guide, part 2

Die Zelte beim Freiburger ZMF werden abgebaut, Herbert Grönemeyer stellt die erneute Konzerttauglichkeit des Messeplatzes unter Beweis und die Southside-Besucher haben sich inzwischen wieder genug Überstunden angeeignet, um die nächsten Frischluft-Wochenenden in Angriff zu nehmen. Halbzeit in der OpenAir-Saison, weitere Dauerbrenner, aber auch

weniger bekannte Festivalorte warten auf euch. Ob zu Fuß, mit dem Fahrrad oder mit dem Campingbus und der Badehose im Gepäck – zwischen Elz und Oos, am Rhein und am Bodensee tummeln sich in diesem Sommer noch viele eurer musikalischen Helden und solche, die es bis zum nächsten Jahr noch werden wollen. chilli-Redakteur Georg Giesebrecht stellt sie euch vor.

Open Air im Park Bad Krozingen, 19. Juli – 1. August

Unterm Jahr ist es ein idyllischer Park für erholungssuchende Gäste der Kurstadt, aber im Hochsommer verwandelt sich das Grün in Bad Krozingen für zwei Wochen darüber hinaus in eine wunderbare Freilichtbühne. Beim Open Air im Park bekommen nicht nur die Rockfans, sondern auch Liebhaber außergewöhnlicher Klassikdarbietungen und alle Freunde von besonderen Festen etwas geboten. Die Highlights der diesjährigen Festivalwochen sind die Auftritte der beiden Kultbands Barclay James Harvest (25.7.) und der Spider Murphy Gang (1.8.). Mit den bayrischen Rock'n'Rollern, deren Hits aus den 80ern zu noch immer schwer beliebten Dauerbrennern geworden sind, begann im Jahr 2000 die Geschichte des Bad Krozinger Festivals. Auf eine noch längere Karriere als die

Foto: © Kur und Bäder GmbH Bad Krozingen



Jungs um Barney Murphy kann die legendäre Band des Sängers Les Holroyd zurückblicken, auf das Konzert von Barclay James Harvest freuen sich nicht nur die Rockfreunde der Region, sondern ganz besonders auch die Veranstalter, die seit einigen Jahren versucht hatten, die Briten nach Südbaden zu holen. Für die

Liebhaber klassischer Musik – und für die, die das noch werden wollen – gibt es am 24. Juli eine „Italienische Nacht“. Dahinter verbirgt sich eine Operngala mit der Sankt Petersburger Philharmonie, die auf ihrer Sommertournee einen Abstecher nach Bad Krozingen macht. Unter der Leitung von Juri Gilbo werden unter anderem der Tenor Alex Vamiloff und die Sopranistin Veronica Amarres im Kurpark auftreten. Noch stimmungsvoller als gewohnt startet das Open Air mit dem traditionellen Lichterfest, denn zusätzlich zu den 15.000 Kerzen und Lampions wird am 19. Juli noch ein japanisches Lichterfest mit über 1000 Bambuskerzen integriert. Zu guter Letzt kommt auch in diesem Jahr das Familienangebot nicht zu kurz, denn an den beiden Festivalsonntagen wird es ein buntes Unterhaltungsprogramm für kleine Gäste (20.7.) und die einzige Europa-Park-Party außerhalb von Rust (27.7.) geben. **chilli verlost 2x2 Karten für das Konzert mit Barclay James Harvest, wer dabei sein will schickt eine Mail – Stichwort „The Hymn“ – an info@chilli-online.de** www.open-air-im-park.de



Foto: © Kur und Bäder GmbH
Bad Krozingen

African Music Festival Emmendingen, 1. – 3. August

Am ersten Augustwochenende werden sich die uneingeweihten Besucher der Emmendinger Altstadt über das bunte Treiben wun-



Topact beim African Music Festival ist der vielseitige Musiker Wally Warning.

dern, das den Marktplatz beherrscht, aber alle Festivalfreunde der Region wissen Bescheid, denn das mittlerweile 8. African Music Festival hat seine Zelte aufgeschlagen und bringt mit einem afrikanischen Basar, einem ökumenischen Gottesdienst, sieben Konzerten und zwei After-Show-Partys afrikanische Lebensfreude nach Emmendingen. Dazu passt auch das diesjährige Motto, das der unermüdete Organisator Raphael Kofi seinem Festival gegeben hat – Joy of Africa. Er möchte den Fans die afrikanische Philosophie vermitteln, dass dort viele Menschen große Freude am Leben haben, obwohl sie wenig besitzen, und dass sie diese Freude durch Musik, Gesang und Tanz ausdrücken. Als diesjähriger Top-Act konnte Wally Warning gewonnen werden, ein vielseitiger und charismatischer Musiker, dessen Bandbreite vom Reggae über Calypso bis hin zu Soul und Pop reicht und der mit seinem Song „No Monkey“ einen Sommerhit in den Charts platzieren konnte. Aber auch die anderen Künstler versprechen ein Wochenende voller good vibes: vom Eröffnungskonzert mit Ras Abraham, der in Deutschland schon viele Menschen mit seiner Band „The Irie Vibes“ für den Reggae begeis-

tert hat, über die „Festival-Dauergäste“ Vitamin X, die mit ihrem Auftritt gleichzeitig die Release-Party ihrer neuen Live-CD feiern, bis hin zu der bunten Afro Dance & Drumming-Show von Forêt Sacrée reicht das vielseitige Programm, **zu dem wir 2x2 Karten für den Festivalsamstag (2.8.) verlosen. Wer beim Auftritt von Wally Warning dabei sein möchte, der schickt uns eine Mail – Stichwort „African Music Festival“ – an info@chilli-online.de**

www.festival.afrikaba.com

Léz'Arts Scéniques Sélestat, 1. – 3. August

Seit sieben Jahren findet im elsässischen Sélestat ein kleines, feines Festival mit einer beeindruckenden Bandbreite statt. Rock, Punk, Metal, französischer Chanson, Reggae, Hip-hop ... kaum ein zeitgenössisches Genre, das hier nicht vertreten ist. Wie in jedem Jahr steht das Festival unter einem besonderen Motto, diesmal gab der 150. Jahrestag der französisch-japanischen Beziehungen den Ausschlag und es wird in der Stadt verschiedene Veranstaltungen und Aus-



Foto: © Apocalyptica

Finnische Classic-Rocker zu Gast in Sélestat.

stellungen zur japanischen Kultur geben. Ein Blick aufs Programm soll einen Vorgeschmack geben auf eine weitere lohnenswerte Reise ins Elsass: Hatebreed, Nashville

Pussy und Lofofora sind am Eröffnungsabend dabei (1.8.), die finnischen Metal-Klassik-Rocker von Apocalyptica und die PunkRock-Legende The Toy Dolls rocken am nächsten Abend und Reggae-Legende Max Romeo sowie die französische Rockentdeckung MéliS-mell lassen euch am Sonntag das Tanzbein schwingen.

www.lezartssceniques.com

Ganter Open-Air

Freiburg, 8. – 10. August

Im letzten Jahr hat Altmeister Van Morrison die Besucher des Ganter Open Airs begeistert, nun kommt eine „alte Bekannte“ als Top-Act aufs Brauereigelände. Katie Melua, die georgische Sängerin mit der un-



Foto: © KOKO Entertainment

glaublich schönen Stimme, beendete mit ihrem letzten Freiburger Auftritt die knapp 50-jährige Konzertgeschichte der Stadthalle, bevor die zum Bücherlager umfunktioniert wurde. Ihre Fans dürfen sich wieder auf eine hochkarätige musikalische Performance freuen, denn bei ihr steht nicht die bombastische Showeinlage im Vordergrund, sondern die von allen Kritikern so hochgelobte Stimme, die sie perfekt zu den passenden Pop-Arrangements einzusetzen vermag. Am Sonntag findet im Rahmen des Ganter Open Air das fast schon traditionelle Brauereifest statt, zu dem es auf www.ganter.com noch mehr Infos gibt.

Foire aux Vins d'Alsace Colmar, 8. – 17. August



Foto: © Warner Music

„Die Mischung macht's“ könnte als Dauermotto über dem großen elsässischen Sommerereignis stehen. Beim 61. Foire aux Vins erwarten den Festivalbesucher nicht nur zehn Abende mit hochkarätigen Pop- und Rockkonzerten, es gibt dort neben den akustischen Genüssen auch unglaublich viel zu schauen, zu schnabulieren, zu staunen und zu probieren. An 370 Ständen präsentiert sich die regionale Wirtschaft, da werden Kunsthandwerk, Schmuck, Bekleidung und viele typisch elsässische Produkte ausgestellt. Daneben zeigt der Parc Agricole neuste Entwicklungen in technischen und landwirtschaftlichen Bereichen und natürlich ist die Messe das wichtigste Schaufenster für die einheimischen Winzer. Auch die Musikfans, die sich ganz gezielt für einen Konzertabend auf den Weg nach Colmar machen, sollten die Zeit mitbringen und für diesen Besuch einen ausgedehnten Bummel über den „Foire“ einplanen. Aber nun wollen wir einen kleinen Blick ins erneut sensationelle Programm werfen, aus dem zwei in Kanada geborene Künstler besonders herausragen. Alanis Morissette (9.8.) und Neil Young (15.8.) spielen beim Foire Aux Vins! Freunde härterer Klänge kommen bei Night-

wish (13.8.) auf ihre Kosten, folkige und jazzige Töne schlägt Stephan Eicher an (14.8.), außerdem kommen französische Größen, die es von deutschen Ohren erst noch zu entdecken gilt, zu Gast ins Elsass.

www.foire-colmar.com

Kurpark-Meeting

Baden-Baden

29. August – 7. September

Während im nahegelegenen Iffezheim die 150. Internationalen Galopprennen mit einer großen SWR1-Nacht und Auftritten von The Lords und Dave Dee eröffnet werden (29.8.), startet im Baden-Badener Kurpark das Open-Air-Highlight der Saison, das zehntägige Kurpark-Meeting. In der ganz besonderen Atmosphäre des Kurgartens gibt es nicht nur an jedem Tag mindestens zwei Live-Konzerte unter freiem Himmel, sondern auch kulinarische Spezialitäten von verschiedenen lokalen Gastronomen. So vielseitig wie die Gaumenfreuden ist auch das musikalische Angebot des Kurpark-Meetings: Es gibt Pop-Jazz von Acoustic Avenue (29.8.), Klassiker der Sixties von den Beat Brothers (31.8.), Soul und Funk von Cozmic Soul (3.9.) und Genesis-Cover von Phil (7.9.). Die Baden-Badener Philharmonie ist gleich mit vier Konzerten beim Meeting vertreten. Der Clou an der Sache: der Eintritt ist frei!

www.badenbadenevents.de



Foto: © Baden-Baden Events

Der Kurpark rockt – und das gleich an zehn Abenden.

Rock am See

Bodensee-Stadion, Konstanz, 30. August



Foto: © KOKO Entertainment

Hat schon mehr als zwanzig Jahre Rock-Erfahrung – das Bodenseestadion Konstanz.

Seit über zwei Jahrzehnten herrscht an einem hochsommerlichen Samstag Ausnahmezustand in Konstanz, wenn „Rock am See“ für zigttausend Open-Air-Fans die Stadiontore öffnet. Der Ritt über den Schwarzwald gehört auch für die Rock-Freunde aus dem Breisgau fast schon zum Pflichtprogramm im jährlichen Festivalkalender. Die älteren erinnern sich sicher noch an die legendären Auftritte von Gary Moore, Santana oder The Cure, auch die 23. Auflage geizt nicht

mit großen Namen. Zum Ende ihrer langen Tournee kommen „Die Ärzte“ an den See und treffen dort auf ihre eigenen Jugendhelden, denn Iggy Pop und seine Stooges werden auch zu Gast sein. Die Wegbereiter des PunkRock und Großmeister der Dreiakkordmusik werden auch den bewegungsmüdesten Fan zum Schwitzen bringen. Außerdem haben sich die Gute-Laune-Garanten Deichkind angesagt, die spätestens seit ihrem Southside-Auftritt zu den angesagtesten deutschen Liveacts gehören, und mit den Plain White T'S kommt die Sommersensationsband aus Illinois nach Konstanz. The Futureheads werden mit ihrer eigenwilligen BritPop-Variante mächtig einheizen und last but not least wollen die britischen Überflieger The Subways den Beweis antreten, dass Garagenrock auch stadiontauglich sein kann.

Der Bedarfscampingplatz auf dem Flughafengelände ist das ganze Wochenende über geöffnet.

www.rock-am-see.de



Foto: © KOKO Entertainment

Die britischen Wegbereiter des Punkrock treffen auf ihre deutschen Zöglinge: Iggy Pop spielt in Konstanz, die Ärzte auch.



SWR3 New Pop Festival

Baden-Baden & Rastatt, 18. – 20. September

„Wir machen aus Baden-Baden ein zweites Montreux“ lautete der gar nicht bescheidene Leitspruch des damaligen Programmchefs Peter Stockinger, der 1994 erstmals das New Pop Festival ausrichtete. Vor 3000 begeisterten Fans spielten damals noch wenig bekannte Bands wie Chambawamba und erst noch zu entdeckende spätere Stars wie Angelique Kidio in Baden-Baden. Die Besucherzahlen haben sich mittlerweile auf das Sechsfache hochgeschraubt, aber die Philosophie der Macher – „Klein, aber fein!“ – trifft es immer noch. Stars von morgen holt der Sender auf die drei Festivalbühnen, Künstler, die entweder kurz vor dem Durchbruch stehen oder beim New Pop Festival sogar erstmals auf einer deutschen Bühne stehen, wie vor acht Jahren Anastacia. Ihrem Septemberauftritt in Baden-Baden und Rastatt verdanken unter anderem die Fugees, Faithless, Reamonn und Xavier Naidoo einen Gutteil des darauf folgenden

Karriereschubs in Deutschland und Europa. Das lässt auch für das 14. New Pop Festival wieder hochkarätige und begeisternde Auftritte erwarten. Zum Line-up zählen Amy MacDonald, die junge Schottin, die mit



Foto: © SWR3

Geheimtipp von der Insel Föhr: die Jungs von Stanfour spielen beim New Pop Festival.

dem unglaublich schönen Debüt-Album „This is the life“ auch schon den chilli-Kulturredakteur als Fan gewonnen hat, mit einer ebenfalls ganz starken Scheibe im Gepäck kommt A Fine Frenzy aus den USA zum Festival, die israelisch-französische Sängerin Yael Naim präsentiert sich nach ihrem Auftritt in Colmar endlich auch den badischen Musikfreunden, als deutschen Geheimtipp bezeichnen die Radiomacher die Gruppe Stanfour von der Insel Föhr, wohingegen die Dubliner Band The Script auf ihrer Insel schon recht erfolgreich ist. Außerdem dabei an diesen drei aufregenden Festivaltagen sind

Duffy, Simple Plan, OneRepublic und Sara Bareilles. Das offizielle Festival-Plakat hat einer gestaltet, der selbst schon zum „SWR3-Pionier-Of-Pop“ gekürt wurde und der es nach einer jahrzehntelangen Karriere mit seinem neuen Album geschafft hat, alle Verkaufsrekorde zu brechen – Udo Lindenberg. Parallel zum Festival werden im Museum Frieder Burda Werke von ihm ausgestellt.

www.swr3.de

Foto: © Verein
Openairkino Rheinfelden



„Film ab!“ – die Brauerei Feldschlösschen liefert eine tolle Kulisse fürs Open-Air-Kino.

Open-Air-Kino- Highlights



Foto: © SWR3

Amy MacDonald eröffnet das diesjährige SWR3 New Pop Festival in Baden-Baden.

Neben den musikalischen Freiluft-events kommen auch die Kinofreunde in diesem Sommer nicht zu kurz, wenngleich das große Freiburger Open-Air auf dem Messeparkplatz für diese Saison ausfällt. Dafür gibt es im Rahmen des Münstersommers vom 31. Juli bis zum 30. August das Sommernachts-Kino im Innenhof des Schwarzen Klosters, wo allabendlich bei Sonnenuntergang tolle Filme gezeigt werden. Das Programm findet ihr auf www.sommernachts-kino.de. Ein anderes Münster bildet die imposante Hintergrundkulisse für das große Open-Air-Kinoereignis der Schweiz, denn vom 1. bis zum 24. August findet das OrangeCinema Basel statt, es startet am Nationalfeiertag mit dem Klassiker „Cinema Paradiso“, bietet eine Short Film Night, einen filmischen Trip nach

Indien – „Grüezi India“ – und neben aktuellen Highlights auch einige Überraschungen. Mehr hierzu unter www.orangecinema.ch. Eine tolle Kombination, die allemal einen Ausflug an den Hochrhein lohnt, bietet sich den Filmfreunden beim Rheinfelder OpenAir-Kino auf dem wunderschönen Schlanderplatz der Brauerei Feldschlösschen. An fünf Tagen (12. – 16.8.) wird nicht nur Kino vom Feinsten geboten, es gibt vor jeder Filmvorführung auch ein Live-Konzert, und zwar an jedem Tag eine andere Band: Jazz mit Heinrich Müller, Blues & Soul mit Manu Hartmann, Mani Matter Songs mit MatterLive – dieses kleine, feine Festival ist der absolute chilli-Tipp für diese Open-Air-Saison. Alles über die Rheinfelder Woche unter:

www.openairkino-rheinfelden.ch

IMPRESSUM: Sonderheft 07/08-2008

Herausgeber: chilli Freiburg GmbH
Heinrich-von-Stephan-Str. 15, 79100 Freiburg
fon: 0761-292 70 60, fax: 0761-292 70 62
E-Mail: info@chilli-online.de, www.chilli-online.de

Geschäftsführung: Michaela Moser (ViSdP)

Redaktion: Michaela Moser, Lars Bargmann,
Georg Giesebrecht, Sandra Zimmermann,
Dominik Bloedner, Kai Hockenjos, Steve Przybilla,
Tanja Scholer, Martina Ketterer

Fotos: Georg Giesebrecht, Steve Przybilla,
Kai Hockenjos, Dominik Bloedner, Matthias Koch,
Tanja Scholer, Martina Ketterer, Nicole Kemper

Art Director: Nicolas Weiß

Titelbild: © KOKO Entertainment

Grafik: Claudia Fakler

Lektorat: Beate Vogt

Bildagenturen
ddp, istock, bilderbox, fotolia, photocase

Anzeigen: Ralph Hettich, Kerstin Luhr,
Uwe Bernhardt, Jan Zink

Druck: Freiburger Druck GmbH & Co. KG

Das **Summertime-Special** erscheint im
Freiburger Stadtmagazin „chilli“

Inserentenverzeichnis: Euroairport, Flieg-ab-Basel.de,
Bionade, Grünhof, Biergarten am Seepark,
Augustiner im Bankepeter, Delcanto, Belchenblick,
Brauerei Lasser, Freiburger Steakhaus, Open Air im
Park Bad Krozingen, VAG